www.nbmn.net
تاریخ دانلود
۱۳۰۷/۰۴/۰۱ ۰۷:۲۰

پرسشنامه نقش جنسیت بم

نام و نام خانوادگی: سن: تحصیلات: تاریخ اجرا: جنسیت:

با سلام

خانم/آقای محترم

عبارات زیر در مورد نقش جنسیتی شما است. خواهشمند است نظر خود را با علامت× دریکی از ستون های 1 تا 7 مشخص نمایید.

موارد	کاملا غلط ۱	غلط ۲	تقریبا غلط ۳	نمی دانم ۴	تقریبا درست ۵	درست ۶	کاملا درست۷
۱-متکی به خود							
۲- مطیع							
۳- مفید							
۴- دفاع کردن از باورهای خود							
۵- بشاش							
۶-دمدمی							
۷-مستقل							
۸-خجالتی							
۹-وظیفه شناس							
۱۰-نیرومند							
۱۱- با عاطفه							
۱۲- نمایشی							
۱۳- با جرات							
۱۴- متملق							
۱۵- شاد							
۱۶- شخصیت محکم							
۱۷- صادق							
۱۸- غیر قابل پیش بینی							
۱۹- قوی							
۲۰- زنانه							
۲۱-قابل اعتماد							
۲۲-تحلیل گر							
۲۳ دردآشنا							
۲۴- حسود							
۲۵- دارای توانایی رهبری							

www.mhrn.net
تاریخ دانلود
۱۳۹۷/۰۴/۰۱ ۰۷:۲۰

موارد	کاملا غلط ۱	غلط ۲	تقریبا غلط ۳	نمی دانم ۴	تقریبا درست ۵	درست ۶	کاملا درست۷
۲۶- حساس به نیاز های دیگران							
۲۷- راستگو							
۲۸-تمایل به خطر پذیری							
۲۹-تفاهم							
۳۰ رازدار							
۳۱- تصمیم گیر ی آسان							
۳۲-دل رحم							
۳۳- بی ریا							
۳۴- خودکفا							
۳۵-در صدد رفع آزردگی							
۳۶-مغرور							
۳۷-سلطه گر							
۳۸-خوش بیان							
۳۹-دوست داشتنی							
۴۰-مردانه							
۴۱-گرم							
۴۲- موقر							
۴۳-تمایل به مقاومت							
۴۴- حساس							
۴۵- دوستانه							
۴۶- پرخاشگر							
۴۷- خوش باور							
۴۸-بی کفایت							
۴۹-رهبری کردن							
۵۰-بچه گانه							
۵۱-سازگار							
۵۲-فرد گرا							
۵۳-استفاده نکردن از لحن تند							
۵۴-نامنظم							
۵۵-رقابت جو							
۵۶-دوست دار							

www.mihan.net

کودکان							
موارد	کاملا غلط ۱	غلط ۲	تقریبا غلط ۳	نمی دانم ۴	تقریبا درست ۵	درست ۶	کاملا درست۷
۵۷-با تدبیر							
۵۸-جاه طلب							
۵۹-ملایم							
۶۰- سنتی							

راهنمای پرسشنامه نقش جنسیت

ساندرابم روان شناس(1974) آزمونی تهیه کرد که دو جنسیتی بودن را اندازه گیری می کند. این آزمون شامل 60 صفت یا عبارت توصیفی است. از پاسخ دهندگان در خواست می شود برای هر مورد نشان بدهند که در مقیاسی از 1(هرگز یا تقریبا هرگز درست نیست) تا 7 (همیشه یا تقریبا همیشه درست است) آن صفت تا چه حد می تواند آنها را توصیف کند.از 60 صفت موجود 20 صفت به صورت کلیشه ای زنانه است و 20 صفت به صورت کلیشه ای مردانه و 20 صفت خنثی است. یعنی رفتار وابسته به جنسیت نیست. موارد 1و4و7 و غیره موارد مردانه هستند و سوالات 2و5و8 و غیره زنانه و سوالات 3و6و9و غیره خنثی هستند.بنابراین خود اتکایی مردانه،مطیع بودن ویژگی زنانه و مهربانی، ویژگی خنثی محسوب می شود.

افراد هر گاه این آزمون را انجام دهند دو نمره به دست می آورند: یک نمره مردانگی و یک نمره زنانگی. نمره مردانگی نمره متوسط خودسنجی های آنها در موارد مردانگی است و نمره زنانگی آنها نمره متوسط خودسنجی های آنان در موارد زنانگی است.بم بالا بودن را بالاتر از میانه(میانه نمره متوسط است) تعریف می کند.میانه در هریک از این مقیاس ها معمولا 4/9 است). بنابراین افرادی دوجنسیتی هستند که نمرات آنها در مقیاس مردانگی و نیز در مقیاس زنانگی بالاتر از میانه باشد.فردی با ویژگی های زنانه که نمرات بالا (بالاتر از میانه) در زنانگی دارد اما در مردانگی نمره پائین (زیر میانه) به دست می آورد ویژگی غالب زنانه، همین طور فردی با ویژگی مردانه که نمره اش در مقیاس مردانگی بالاست اما نمره اش در مقیاس زنانگی پائین است ویژگی غالب مردانه.بالاخره افرادی که در هر دو مقیاس نمره پائین کسب می کنند نامتمایز نامیده می شوند.چرا که آنها به خود در هیچ یک از صفات مردانه یا زنانه رتبه بالایی نمی دهند.بنابراین فرد با انجام دادن این پرسشنامه می تواند در یکی از 4 گروه جای گیرد: مردانه، زنانه، دوجنسیتی، و یا نامتمایز.

www.mihm.net
تاریخ انتشار
۱۳۹۵/۰۸/۰۱ ۰۷:۲۰

ویژگی های روان سنجی:

بم (1981) جهت محاسبه اعتبار فرم کوتاه پرسشنامه نقش جنسی همبستگی آن را با فرم بلند بررسی کرد و ضریب همبستگی بین این دو را 0/99 به دست آورد. اعتبار آزمون فرم کوتاه نقش جنسی بمم به گزارش مهرایی زاده و همکاران (1385) با استفاده از ضریب همبستگی پیرسون محاسبه شد. تمام ضرایب همبستگی مولفه های این آزمون در سطح P<0/001 معنی دارند. ضریب همبستگی کل آزمون برای زنان 0/99 و مردان 0/75 به دست آمده است. بم همسانی درونی این مقیاس را 0/90 به دست آورد. مهرایی زاده و همکاران به منظور برآورد پایایی آزمون فرم کوتاه نقش جنسی بم و مولفه های آن ضرایب آلفای کرونباخ آنها را محاسبه نمودند.ضریب آلفای کرونباخ برای کل مقیاس 0/80 به دست آمد که نشانگر سطح بالای هماهنگی درونی آزمون است.

www.mihm.net