www.mhrn.net
تاریخ دانلود
۱۴۰۳/۰۸/۱۲ ۰۹:۱۶

# فهرست مهارت‌های اجتماعی مخصوص بیماران اسکیزوفرنی ایران

فهرست مهارت‌های اجتماعی (شامل مهارت‌های محاوره‌ای – مراقبت از خود – برخورد با دیگران – پذیرفتن مقررات و جلب توجه دیگران)

نام ..... نام خانوادگی ..... سن ..... میزان سواد ..... زمان ابتلا به بیماری .....

۱) تماس چشمی

= هیچگونه تماس چشمی ندارد یا به حد افراط‌آمیزی خیره نگاه می‌کند.

= خیلی کم تماس چشمی دارد یا زیاد خیره نگاه می‌کند.

= مقداری از تماس چشمی اجتناب می‌کند یا مقداری خیره نگاه می‌کند.

= به هنگام تعامل با دیگران تماس چشمی متناسبی دارد.

۲) مقدار گفتار

= به سؤالات پاسخ نمی‌دهد یا پرت و پلاگویی‌های طولانی و خسته‌کننده دارد یا در اکثر محاوره‌ها روی یک موضوع ثابت می‌ماند.

= خیلی کم به سؤالات پاسخ می‌دهد یا جمله‌های تکواژه‌ای بکار می‌برد، یا پرت و پلا می‌گوید، یا روی موضوع خاصی صحبت را کش می‌دهد.

= حداقل مقدار گفتار را که لازمه شرکت در یک محاوره است دارا می‌باشد، یا کمی بیش از اندازه روی یک موضوع صحبت را کش می‌دهد.

= مقدار گفتار برای فهم موضوع کافی و بسیار خوب است و به هنگام اقتضا داوطلب دادن اطلاعات اضافی است.

۳) سرعت گفتار

= بقدری آهسته (کند) صحبت می‌کند که گفتار قابل فهم نیست یا بقدری تند صحبت می‌کند که قابل فهم نیست.

= خیلی آهسته (کند) صحبت می‌کند لیکن کمی گفتار قابل فهم است یا خیلی تند صحبت می‌کند لیکن گفتارش کمی قابل فهم است.

= خیلی آهسته (کند) یا تند صحبت می‌کند لیکن گفتارش قابل فهم است.

= سرعت گفتار بسیار خوب است.

۴) حجم صدا

= بقدری یواش صحبت می‌کند که قابل شنیدن نیست یا بدون هیچ دلیل واضحی خیلی زیاد بلند فریاد می‌زند.

= خیلی یواش صحبت می‌کند و کمی بزحمت قابل شنیدن است، یا بدون هیچ دلیل واضحی حجم صدا خیلی بیشتر از حد طبیعی است.

= کمی یواش صحبت می‌کند لیکن نسبتاً قابل شنیده است، یا بدون هیچ دلیل واضحی حجم صدا بیشتر از حد طبیعی است.

www.mhrn.net
تاریخ انتشار
۱۳۹۵/۱۲/۱۲ ۰۹:۱۵

≠ بسیار خوب است به آسانی قابل شنیدن است (از یک فاصله ۳ قدمی).

۵) آهنگ صدا

= آهنگ صدا یا بسیار یکنواخت است یا زیاده از حد متغیر.

≈ آهنگ صدا نسبتاً یکنواخت یا نسبتاً متغیر است.

≠ آهنگ صدا گاهی مختصری یکنواخت و گاهی مختصری متغیرتر از حد معمول است.

≠ آهنگ صدا بسیار خوب است و با محتوای گفتار تناسب دارد.

۶) قابلیت فهم گفتار (ربط یا بهم پیوستگی گفتار)

= خیلی ضعیف است. گفتار بدلیل غلط بودن دستور زبان مبهم است. بین یک بخش از جمله با دیگر بخش‌ها و یا بین جملات پیوند منطقی وجود ندارد.

≈ گفتار کمی قابل فهم است، اما کلمات غالباً مبهم‌اند.

≠ گفتار کمی قابل فهم است اما گاهی اوقات کلمات یا عبارات غیرقابل فهم هستند.

≠ خیلی خوب است. گفتار به وضوح قابل فهم است.

۷) متناسب بودن گفتار (مقبول بودن، ربط داشتن)

= خیلی ضعیف، گفتار هذیانی و یا گفتار نامربوط برای محاوره معین، نادیده گرفتن گفتار شخص دیگر، پاسخ‌های نامربوط ناگهانی، مکث‌های بسیار طولانی بین کلمات.

≈ گفتار کمی نامربوط و یا کمی هذیانی است یا کمی از موضوع پرت است.

≠ گفتار نسبتاً مربوط است.

≠ گفتار خیلی خوب است پاسخ‌ها متناسب است، موضوع پرت یا گسسته نیست.

۸) وضعیت و نظافت لباس

= لباس‌ها زیاد از حد پاره و زیاد کثیف است، دمپایی یا کفش نمی‌پوشد.

≈ لباس کمی پاره یا کثیف است، با دمپایی یا کفش پاره.

≠ لباس پاره نبوده و نسبتاً تمیز است، کفش یا دمپایی نسبتاً متناسب است.

≠ وضعیت لباس خوب و تمیز است و کفش و جوراب و دمپایی متناسب است.

۹) وضعیت آرایش

= موهایش ژولیده با سر و صورت کثیف.

≈ موهای نسبتاً ژولیده با سر و صورت کمی کثیف.

≠ موهای نسبتاً شانه شده (یا شانه کردن با دست) و سر و صورت نسبتاً تمیز.

≠ موهای سر و صورت کاملاً آراسته و تمیز است.

۱۰) متناسب بودن رفتار به هنگام صرف غذا

= بدون قاشق و با دست کثیف غذا خوردن، از ظرف دیگران غذا خوردن.

≈ غذاخوردن با دست ولی دست‌هایش را می‌شوید، گاهی از غذای دیگران استفاده می‌کند.

≠ غالباً با قاشق غذا می‌خورد و بندرت از غذای دیگران استفاده می‌کند.

www.mhrn.net

≠ بسیار خوب است، دست و صورت خود را قبل و بعد از غذا می‌شوید و برای غذای اضافی تصمیم‌گیری صحیح دارد.

۱۱) گفت و شنود با دیگران

= هیچگاه به صحبت اشخاص دیگر توجه نمی‌کند؛ به موقع اظهار نظر نمی‌کند؛ با کسی صحبت نمی‌کند.

≠ کمی به صحبت دیگران توجه می‌کند؛ گاهی اظهار نظر می‌کند؛ و گاهی اوقات با اشخاص دیگر صحبت می‌کند.

≠ نسبتاً به صحبت دیگران توجه می‌کند، نسبتاً اظهار نظر کرده، و نسبتاً با اشخاص دیگر صحبت می‌کند.

≠ خیلی خوب است کاملاً به صحبت دیگران توجه می‌کند به موقع اظهار نظر می‌کند و با دیگران صحبت می‌کند.

۱۲) پذیرفتن مقررات

= به خواسته دیگران توجهی ندارد، به مقررات توجهی نمی‌کند و آنها را اجرا نمی‌کند.

≠ کمی به خواسته دیگران توجه می‌کند و مقررات را می‌پذیرد.

≠ نسبتاً به خواسته دیگران توجه می‌کند، نسبتاً مقررات را می‌پذیرد و اطاعت می‌کند.

≠ به خواسته دیگران کاملاً توجه کرده و مقررات را کاملاً می‌پذیرد.

۱۳) جلب توجه دیگران

= از کلمات مؤدبانه مثل لطفاً، متشکرم، خیلی ممنون یا سپاسگزارم استفاده نمی‌کند.

≠ خیلی کم از کلمات مؤدبانه مثل لطفاً، متشکرم، خیلی ممنون یا سپاسگزارم استفاده می‌کند.

≠ نسبتاً از کلمات مؤدبانه مثل لطفاً، متشکرم، خیلی ممنون یا سپاسگزارم استفاده می‌کند.

≠ خیلی خوب است و از کلمات مؤدبانه مثل لطفاً، متشکرم، خیلی ممنون یا سپاسگزارم به موقع استفاده می‌کند.

۱۴) مراقبت از محیط

= نریختن زباله در زباله‌دان، عدم توجه به وجود زباله در محیط اطرافش – مرتب نکردن تختخواب خود.

≠ بندرت زباله را در ظروف مخصوص ریخته و یا محیط را تمیز می‌نماید یا رختخواب خود را مرتب می‌کند.

≠ غالباً زباله را در ظرف مخصوص ریخته و محیط اطرافش را تمیز می‌کند و تختخوابش را مرتب می‌کند.

≠ خیلی خوب است همیشه زباله را در ظرف مخصوص ریخته و محیط اطرافش را تمیز می‌کند و تختخوابش را مرتب می‌کند.